

KRITERIJI OCENJEVANJA ZA 1. RAZRED, ŠOLSKO LETO 2024-2025

OPISNO OCENJEVANJE V 1. razredu

- Ocenjevanje poteka skozi celotno šolsko leto.
- Ocenjujejo se ustni odgovori ter pisni, likovni in praktični izdelki, nastopi učencev ter druge dejavnosti.
- Učenci pridobijo opisno oceno, ki opiše doseženo znanje učencev v posameznem ocenjevalnem obdobju.
- Podlaga za opisne ocene so cilji in standardi znanja.

PISNO OCENJEVANJE: izjemoma pri matematiki in spoznavanju okolja.

Ocenjevanje pisnih izdelkov:

- Učenci in starši so ustrezno obveščeni.
- Pred ocenjevanjem se znanje pisno preveri.
- Starši so seznanjeni s kriteriji ocenjevanja.

OCENJEVALNA LESTVICA:

- 0%-49% cilj ni dosežen
- 50%-79%. cilj je delno dosežen
- 80%-100%. cilj je dosežen

SPLOŠNA MERILA ZA USTNO OCENJEVANJE ZNANJA UČENCEV V 1.RAZREDU

DOSEGA	DELNO DOSEGA	NE DOSEGA
Učenec dosega temeljne standarde znanja določene v učnem načrtu. Učenec samostojno odgovarja na vprašanja. Podatke smiselno vrednoti in interpretira. Snov smiselno povezuje, znanje uporabi v novih situacijah. Zna rešiti zahtevnejše naloge, pri tem kritično presodi smiselnost podatkov v nalogi, utemelji postopek reševanja in rezultat	Učenec dosega samo minimalne standarde znanja, določene v učnem načrtu, ali tudi nekaj temeljnih standardov znanja. Snov slabše razume in jo v večini le obnavlja - reproduktivno znanje: našteva ali prepozna pojme, definicije simbole idr. Odgovori so pravilni, a nesistematični. Na vprašanja odgovarja ob učiteljevem vodenju. Pri predstavitvi znanja le deloma	Učenec ne dosega minimalnih standardov znanja. Snovi ne razume in je ne obnovi. Na vprašanja kljub učiteljevemu vodenju ne odgovori ali odgovori napačno.

ustrezno predstavi. Pri predstavitvi znanja uporablja ustrezno strokovno terminologijo. Na vsa vprašanja odgovarja samostojno.	uporablja ustrezno strokovno terminologijo.	
--	---	--

MERILA ZA GOVORNI NASTOP PRI SLJ

GOVORNI NASTOP:	DOSEGA	DELNO DOSEGA	NE DOSEGA
USTREZNOST DANI TEMI	Po vnaprejšnji pripravi vsebinsko ustrezno samostojno govorno nastopi.	Po vnaprejšnji pripravi vsebinsko ustrezno govorno nastopi.	Po vnaprejšnji pripravi govorno nastopi le s pomočjo učiteljevih vprašanj.
NOTRANJA IN ZUNANJA ZGRADBA BESEDILA	Tvori bogato smiselno, razumljivo in zaokroženo besedilo. Opis je natančen.	Tvori kratko smiselno, razumljivo in zaokroženo besedilo. Opis je delno natančen.	Tvori nesmiselno, nerazumljivo besedilo, ki ni zaokroženo. Opis je nenatančen.
BESEDILNO SLOVNIČNA PRAVILNOST	Jezik je bogat in jezikovno pravilen brez nepotrebne ponavljanja.	Jezik je bogat in jezikovno pravilen brez nepotrebne ponavljanja.	Jezik je jezikovno pomanjkljiv z veliko nepotrebne ponavljanja.
IZPELJAVA NASTOPA	Spretno uporablja nebesedno govorico, je prepričljiv, sproščen. Govor je tekoč, dovolj glasen, razločen in naraven. Govori knjižno.	Redko uporablja nebesedno govorico. Govor ni vselej razločen, tekoč in naraven. Večkrat je nerazumljiv. V govor vpleta posamezne pogovorne besede.	Nebesedne govorice ni, je neprepričljiv in nesproščen. Govor je tih, nerazločen in negotov. Govor je pogovoren.

MERILA ZA OCENJEVANJE DEKLAMACIJE PESMI

DOSEGA	DELNO DOSEGA	NE DOSEGA
Zna besedilo- na pamet. Z glasom ponazori ločila. Upošteva tempo pesmi. Upošteva zvočnost pesmi. Deklamira sproščeno in s telesno govorico. Govor je razločen in dovolj glasen.	Zna besedilo -na pamet. Med deklamiranjem se nekajkrat ustavi. Z glasom delno ponazori ločila.	Besedila ne zna v celoti na pamet. Med deklamiranjem se velikokrat ustavlja, se mu zatika. Z glasom ne ponazori ločil.

MERILA ZA OCENJEVANJE ZNANJA PRI SPO

PODROČJA OCENJEVANJA	MERILA
VSEBINSKA ZNANJA	Odgovarja na vprašanja tipa: kaj, kako, zakaj.
POSTOPKI (SPRETNOSTI): - zaznavanje - primerjanje - razvrščanje - merjenje - sklepanje	-sistematičnost - pravilnost - natančnost - ustreznost
PRAKTIČNI IZDELKI	-načrtovanje - izvedba - uporaba materialov in pripomočkov

MERILA ZA VREDNOTENJE DOSEŽKOV UČENCEV PRI LIKOVNI UMETNOSTI

PODROČJA SPREMLJANJA:	DOSEGA	DELNO DOSEGA	NE DOSEGA
REŠITEV LIKOVNEGA PROBLEMA , ZMOŽNOST BESEDNEGA OPISOVANJA LIKOVNIH POJMOV	- Inovativno reši posredovani likovni problem (dobro opažen na likovnem delu). - Pozna in razloži posredovane likovne pojme v likovnih izdelkih. - Samostojno poveže že usvojena spoznanja z novo spoznanimi likovnimi pojmi in jih uporabi pri likovnem izražanju.	- Delno reši posredovani likovni problem. -Ob učiteljevi spodbudi razčleni in razloži posredovane likovne pojme na likovnih izdelkih. - Z zmerno učiteljevo pomočjo poveže že usvojena spoznanja z novo spoznanimi likovnimi pojmi in jih uporabi pri likovnem izražanju..	- Ne reši likovnega problema. - Ne razčleni in ne razloži posredovanih likovnih pojmov. - Ne poveže usvojenih spoznanj z novo spoznanimi likovnimi pojmi in jih ne uporabi pri likovnem izražanju.
IZVEDBA LIKOVNE TEHNIKE	- Postopke likovne tehnike izvede samostojno.	- Postopke likovne tehnike izvede le z učiteljevo spodbudo.	- Ne izvede postopkov likovne tehnike.
IZVEDBA LIKOVNEGA MOTIVA	Izkaže originalnost (spontanost, doživetost, igrivost). - Uskladi likovni motiv z likovnim problemom, likovnimi materiali in orodji.	- Ne izkaže originalnosti (spontanosti, doživetosti, igrivosti). - V manjši meri uskladi likovni motiv z likovnim problemom, likovnimi materiali in orodji.	- Likovni motiv ni ustrezen. - Ne razume uskladitve likovnega motiva z likovnim problemom, likovnimi materiali in orodjem.

MERILA ZA OCENJEVANJE ZNANJA UČENCEV PRI MATEMATIKI

DOSEGA	DELNO DOSEGA	NE DOSEGA
<p>Učenec dosega temeljne standarde znanja določene v učnem načrtu. Učenec samostojno odgovarja na vprašanja. Podatke smiselno vrednoti in interpretira.</p> <p>Snov smiselno povezuje, znanje uporabi v novih situacijah.</p> <p>Zna rešiti zahtevnejše naloge, pri tem kritično presodi smiselnost podatkov v nalogi, utemelji postopek reševanja in rezultat ustrezno predstavi. Pri predstavitvi znanja uporablja ustrezno strokovno terminologijo. Na vsa vprašanja odgovarja samostojno.</p>	<p>Učenec dosega samo minimalne standarde znanja, določene v učnem načrtu, ali tudi nekaj temeljnih standardov znanja.</p> <p>Snov slabše razume in jo v večini le obnavlja - reproduktivno znanje: našteva ali prepozna pojme, definicije simbole ...</p> <p>Odgovori so pravilni, a nesistematični.</p> <p>Na vprašanja odgovarja ob učiteljevem vodenju.</p> <p>Pri predstavitvi znanja le deloma uporablja ustrezno strokovno terminologijo.</p>	<p>Učenec ne dosega minimalnih standardov znanja.</p> <p>Snovi ne razume in je ne obnovi.</p> <p>Na vprašanja kljub učiteljevemu vodenju ne odgovori ali odgovori napačno.</p>

MERILA ZA OCENJEVANJE ZNANJA PRI POUKU GLASBENE UMETNOSTI

	DOSEGA	DELNO DOSEGA	NE DOSEGA
IZVAJANJE	<p>Besedila samostojno, ritmično in melodično pravilno, izvaja in spremlja. Samostojno ustvari</p> <p>in izrazi svoja glasbena doživetja in predstave.</p>	<p>Besedila delno pravilno in samostojno ritmično in melodično izvaja in spremlja.</p> <p>Ob spodbudi ustvari</p> <p>in izrazi svoja glasbena doživetja in predstave.</p>	<p>Besedil ne izvaja ritmično in melodično pravilno.</p> <p>*Ne sodeluje pri izvajanju.</p> <p>Ne ustvari in izrazi svojih glasbenih doživetij in predstav.</p>

POSLUŠANJE	Pozorno posluša, prepozna, primerja in vrednoti glasbene primere.	Posluša in prepozna posamezne značilnosti glasbenih primerov.	V večini ne prepozna glasbenih primerov. *Ni zmožen analitičnega poslušanja.
GLASBENA ZNANJA	Pozna in smiselno uporablja osnovne glasbene pojme.	Delno pozna in uporablja osnovne glasbene pojme.	Ne pozna/razume osnovnih glasbenih pojmov in jih ne uporablja.

MERILA ZA OCENJEVANJE ZNANJA PRI ŠPORTU

SPLOŠNI CILJI	MERILA OCENJEVANJA
SPROŠČENO IZVAJA NARAVNE OBLIKE GIBANJA. <ul style="list-style-type: none"> • hoja • tek • preskoki • plazenje • plezanje 	<ul style="list-style-type: none"> • sproščenost • skladnost
VARNO IZVAJA ENOSTAVNE GIBALNE NALOGE IN UPOŠTEVA PRAVILA IZBRANIH ELEMENTARNIH IGER IN ŠPORTNEGA OBNAŠANJA.	<ul style="list-style-type: none"> • poznavanje pravil • upoštevanje pravil
POZNA OSNOVNO POHODNIŠKO OPREMO IN UPOŠTEVA PRAVILA VARNE HOJE. SPOSOBEN JE HODITI TRI URE Z DALJŠIMI POSTANKI.	<ul style="list-style-type: none"> • poznavanje pravil in opreme • upoštevanje pravil • uporaba opreme
IZVAJA ELEMENTE ATLETSKE ABECED <ul style="list-style-type: none"> • hoja • tek • skok v daljino • skok v višino • met žogice ali žvižgača 	<ul style="list-style-type: none"> • pravilnost izvedbe • poznavanje pojmov

<p>IZVAJA ELEMENTE (GIMNASTIČNE VAJE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • preval naprej • stoja na lopaticah • naskok v oporo klečno • plazenje, lazenje, hoja in poskoki po klopi • plezanje po letveniku, žrdi in poševni klopi • preskakovanje kolebnice • gimnastične vaje 	<ul style="list-style-type: none"> • pravilnost izvedbe • poznavanje pojmov
<p>PLESNE IGRE</p> <ul style="list-style-type: none"> • ritmično gibanje na mestu in po prostoru • rajalne igre • otroški plesi • ljudski plesi • gibalno ustvarjanje 	<ul style="list-style-type: none"> -pravilnost izvedbe - poznavanje pojmov
<p>IGRE Z ŽOGO</p> <ul style="list-style-type: none"> • vodenje žoge na različne načine • podajanje žoge • lovljenje žoge • met v cilj • odbijanje balona • elementarne igre z žogo • male moštvene igre 	<ul style="list-style-type: none"> • pravilnost izvedbe • poznavanje pojmov • poznavanje pravil • upoštevanje pravil
<p>POHODNIŠTVO</p> <ul style="list-style-type: none"> • pohod • oprema • pravila 	<ul style="list-style-type: none"> • vztrajnost • poznavanje opreme • uporaba opreme -poznavanje pravil -upoštevanje pravil

MATEMATIKA, 1. RAZRED

STANDARDI ZNANJA	
Orientira se v prostoru in na ravnini.	<ul style="list-style-type: none">- Opredeli položaj predmeta glede na sebe in druge predmete ter se pri tem ustrezno izraža (nad/pod, zgoraj/spodaj, levo/desno, pred/za, zunaj/znotraj).- Po navodilih se premika po prostoru.- Orientira se na ravnini - listu.
Prepozna, nadaljuje in oblikuje vzorce.	<ul style="list-style-type: none">- Prepozna, nadaljuje in oblikuje preproste vzorce.
Oceni in meri količine z nestandardnimi enotami.	<ul style="list-style-type: none">- Oceni, primerja in z nestandardnimi enotami (npr. z dlanjo, s frnikolami, s kozarčkom) izmeri predmete po dolžini, masi in prostornini.
Pozna geometrijske oblike.	<ul style="list-style-type: none">- V predmetih iz okolja in v modelih prepozna osnovne geometrijske oblike.- Prepozna in poimenuje osnovna geometrijska telesa (krogla, valj, kocka, kvader).- Prepozna in poimenuje osnovne geometrijske like (krog, kvadrat, pravokotnik, trikotnik).- Like nariše prostoročno in s šablono.
Šteje, bere, zapiše, primerja in uredi števila do 20.	<ul style="list-style-type: none">- Šteje, bere, zapiše in primerja števila do 10.- Šteje, bere, zapiše in primerja števila do 20.- Števila uredi po velikosti od najmanjšega do največjega in obratno (do 20, do 10).- Določi predhodnik in naslednik števila.
Sešteva in odšteva v množici naravnih števil do 20.	<ul style="list-style-type: none">- Sešteva in odšteva v množici naravnih števil do 10, vključno s številom 0.- Sešteva in odšteva v množici naravnih števil do 20, brez prehoda čez desetico.
Razporedi elemente po eni lastnosti. Razporeditev prikaže s prikazom.	<ul style="list-style-type: none">- Razporedi predmete, like ...po eni lastnosti (npr. po barvi, obliki...)- Razporeditev predmetov prikaže z različnimi prikazi (Carollov, Euler-Vennov, drevesni).
Uredi elemente po različnih kriterijih.	<ul style="list-style-type: none">- Uredi predmete po različnih kriterijih (npr. od najmanjšega do največjega, od najvišjega do najnižjega ...).
Bere podatke iz preglednic in prikazov.	<ul style="list-style-type: none">- Predstavi preproste podatke s preglednico in z vrstičnim/stolpičnim prikazom.- Zna prebrati podatke iz preglednice in prikaza.
Uporabi smiselne računske operacije pri reševanju matematičnih problemov.	<ul style="list-style-type: none">- Reši besedilne naloge iz vsakdanjega življenja na konkretnem nivoju, na grafičnem nivoju in z uporabo ustrezne računske operacije.

SLOVENŠČINA, 1. RAZRED

STANDARDI ZNANJA	
Učenec ima razvito jezikovno, narodno in državljansko zavest.	<ul style="list-style-type: none">- Poimenuje svoj prvi jezik.
Smiselno sodeluje v pogovoru.	<ul style="list-style-type: none">- Smiselno sodeluje v pogovoru in igri vlog.- Upošteva načela vljudnega pogovarjanja: uporabi ustrezne pozdrave, odgovore, izraze za izrekanje prošnje, zahvale in opravičila.
Razume in tvori nebesedna sporočila.	<ul style="list-style-type: none">- Z besedami izrazi pomen nebesednih sporočil iz svojega okolja.- Tvori nebesedna sporočila.
Posluša krajša neumetnostna besedila.	<ul style="list-style-type: none">- Zbrano posluša krajše neumetnostno besedilo.- Po poslušanju besedila/ogledu posnetka pove, o čem besedilo govori, in smiselno odgovori na vprašanja o bistvenih podatkih.
Govorno nastopi z vnaprej pripravljeno temo.	<ul style="list-style-type: none">- Govorno nastopi z vnaprej napovedano temo in besedilno vrsto.- Tvori zvrstno/vsebinsko ustrezno, smiselno in povezano besedilo.- Govori razločno, glasno in čim bolj knjižno.
Ima razvite predopismenjevalne zmožnosti.	<ul style="list-style-type: none">- Obvlada pravilno držo telesa in pisala pri pisanju.- Riše in piše od leve proti desni in od zgoraj navzdol.- Obvlada poteze, potrebne za pisanje črk (različne črte, krogi, vijuge, zanke...).- Ima razvite zmožnosti vidnega razločevanja (najde podobnosti in razlike med slikami, najde določeno črko v besedah, najde enake črke v besedah ...).- Ima razvite zmožnosti slušnega razločevanja (razlikuje krajše in daljše besede, prepozna začetni in končni zlog, prepozna posamezne zloge v besedi, prepozna začetni in končni glas, prepozna zaporedje posameznih glasov v besedi).
Prepozna in zapiše velike tiskane črke.	<ul style="list-style-type: none">- Prepozna in poimenuje velike tiskane črke.- Velike tiskane črke zapisuje v dogovorjeni smeri, obliki in velikosti.- Z velikim tiskanimi črkami prepíše/samostojno zapiše krajše besede in kratke povedi.
Posluša, doživlja in poustvarja umetnostna besedila.	<ul style="list-style-type: none">- V umetnostnem besedilu prepozna glavne književne osebe in jih besedno/likovno/ dramsko predstavi.- Besedno ali likovno izrazi svojo predstavo dogajalnega prostora in časa.- Odgovori na vprašanja o besedilu.- Ob slikanici pripoveduje znano pravljico.- Doživeto deklamira krajšo pesem. Zazna rimo in ritem v pesmi.- V skupini uprizori krajše dramsko besedilo.

SPOZNAVANJE OKOLJA, 1. razred

STANDARDI ZNANJA	
JAZ Zna se predstaviti.	<ul style="list-style-type: none">• Predstavi se z osnovnimi osebnimi podatki (ime, priimek, starost, naslov).• Prepozna in opiše podobnosti ter razlike med ljudmi.• Pri sebi in drugih prepozna različna čustva.
SKUPNOSTI Opisuje družinske skupnosti in šolsko skupnost.	<ul style="list-style-type: none">• Pozna različne oblike družin, poimenuje ožje družinske člane in razume sorodstvene odnose med njimi.• Pozna ime šole, ki jo obiskuje, in imena in priimke učiteljev, ki ga učijo.• Našteje šolske prostore in delavce v šoli.• Ve, da imajo nekateri dnevi v letu poseben pomen.
ODNOSI Pozna pomen pravil.	<ul style="list-style-type: none">• Ve, zakaj potrebujemo pravila v šoli, pri igrah, v prometu ...• Našteje osnovna šolska pravila.• Našteje nekaj svojih pravic in dolžnosti.• Prepozna različne vrste nasilja in ve, kje lahko poišče pomoč.
PROMET Pozna dejavnike varnosti za pešce v prometu.	<ul style="list-style-type: none">• Pozna varno pot v šolo.• Pozna pravila varne hoje.• Opiše, kako se mora opremiti, da je v prometu viden.

<p>ČAS Zna časovno opredeliti dogodke in pojave.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Zna opisati dogodke in spremembe v naravi v različnih letnih časih. • Razlikuje preteklost in sedanjost v svojem življenju. • Ve, da je bilo življenje ljudi v preteklosti drugačno kot sedaj. • Uporablja ustrezne časovne izraze (prej, potem, včeraj, danes, jutri, dnevi, letni časi). • Zna opisati razlike med dnevom in nočjo.
<p>PROSTOR Orientira se v okolici šole.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Orientira se v šoli in v njeni okolici.
<p>SNOVI Opisuje snovi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ve, da so predmeti narejeni iz ene ali več različnih snovi. • Loči trdne snovi in tekočine. • Ustrezno uporabi različna gradiva, orodja in obdelovalne postopke za obdelavo gradiv.
<p>ČLOVEK Razume pomen skrbi za lastno zdravje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Poimenuje zunanje dele svojega telesa. • Opiše, kako lahko poskrbi za svoje zdravje s higieno, prehrano, gibanjem, počitkom.

<p>OKOLJSKA VZGOJA Razume pomen skrbi za okolje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Zna razložiti, kako lahko sam aktivno prispeva kvarovanju okolja.
<p>ŽIVA BITJA Opisuje živa bitja.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Loči živo in neživo naravo. • Prepozna in poimenuje različna živa bitja in življenjska okolja. • Ve, kaj živa bitja potrebujejo za življenje.
<p>POJAVI Opiše vremenska stanja.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Spremlja in zna opisati vremenska stanja.
<p>GIBANJE Opiše različna gibanja.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Opazuje in opiše različna gibanja (lastno gibanje, gibanje živali in igrač).
<p>POSTOPKI Izvaja različne raziskovalne postopke.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Izvaja eksperimente, usmerjeno opazuje, ugotovitve nariše in prikaže v tabeli.

GLASBENA UMETNOST, 1. razred

STANDARDI ZNANJA	
Usmerjeno in doživljajsko posluša krajše glasbene vsebine.	<ul style="list-style-type: none">• Posluša in prepozna različne zvoke iz svojega okolja in narave.• Zbrano in usmerjeno posluša krajše skladbe.
Zna enakomerno izrekati ritmična besedila.	<ul style="list-style-type: none">• Ritmično izreka izbrana otroška besedila, izštevanke in uganke.
Poje repertoar ljudskih, umetnih, domačih ter tujih pesmi.	<ul style="list-style-type: none">• V skupini in samostojno pripeva nekatere otroške ljudske in umetne pesmi.• Pozna besedila pesmi, poje s prepoznavno melodijo in ritmom.
Navaja se na pravilno rabo Orffovih glasbil.	<ul style="list-style-type: none">• Prepozna in poimenuje izbrana Orffova glasbila.• Pravilno drži in igra na izbrana Orffova glasbila (palčke, boben, triangel).
Posnema ritmične in melodične vzorce.	<ul style="list-style-type: none">• Z glasom in glasbili posnema preproste ritmične vzorce.• Z glasom posnema preproste melodične vzorce.
Z lastnimi, improviziranimi in Orffovimi glasbili ustvari preproste ritmične ter melodične motive.	<ul style="list-style-type: none">• Z glasom in glasbili poustvarja zvoke predmetov, živali in pojavov iz okolja ter narave.• Z glasom in glasbili ustvarja svoje ritmične in melodične vsebine.
Glasbena doživetja in predstave izraža v likovni, besedni in gibalni komunikaciji.	<ul style="list-style-type: none">• Svoje doživljanje glasbe izrazi gibalno-plesno, likovno, besedno.
Razume in uporablja glasbene pojme.	<ul style="list-style-type: none">• Razume in uporablja glasbene pojme: pesem, pevski zbor, skladba, orkester, glasba, glasbilo.

LIKOVNA UMETNOST, 1. razred

STANDARDI ZNANJA	
Pozna osnovne likovne pojme.	<ul style="list-style-type: none">• Pozna obravnavane likovne pojme: risanje, risba, slikanje, slika, slikar, barva, svetle in temne barve, kiparstvo, kip, kipar. • V svojem okolju in v likovnih delih prepozna osnovne likovne prvine: različne pike in črte, različne barve, različne oblike, zunanji in notranji prostor.
V likovnih delih izkazuje poznavanje in razumevanje obravnavanih likovnih prvin.	<ul style="list-style-type: none">• Nariše oblike ter jih zapolni z nizanjem različnih črt in pik.• Nariše risbo od celote k podrobnostim.• Naslika sliko z barvnimi ploskvami.• Izrezuje in lepi različne barvne ploskve. • Iz enovitega mehkega materiala oblikuje stabilen kip. • Sestavi prostorsko tvorbo iz različnih materialov.
Pozna in uporablja obravnavane likovne materiale in orodja.	<ul style="list-style-type: none">• Pozna in ustrezno uporablja obravnavane risarske, slikarske, kiparske, grafične in arhitekturne materiale in orodja.
Po predstavljenih postopkih izvaja likovne tehnike.	<ul style="list-style-type: none">• Po predstavljenih postopkih samostojno izvede preproste likovne tehnike.
Samostojno rešuje likovne naloge.	<ul style="list-style-type: none">• Pri reševanju likovne naloge je samostojen. • Upošteva merila za izvedbo likovne naloge.
Pri likovnem izražanju uporablja likovni spomin, domišljijo in predstave. V likovni izdelek vnaša podrobnosti.	<p>Po opazovanju, spominu, domišljiji upodobi likovni motiv. Natančno opazuje in v likovni izdelek vnaša podrobnosti.</p>
Se spontano, doživeto in sproščeno likovno izraža.	<ul style="list-style-type: none">• Pri upodabljanju pokaže doživetost motiva in izvirnost.

ŠPORT, 1. razred

STANDARDI ZNANJA	
Izvaja naravne oblike gibanja.	<ul style="list-style-type: none">• Sproščeno in skladno izvaja naravne oblike gibanja: različne oblike hoje, teka, poskokov, plezanja, plazenja, lazenja, kotaljenja.
Izvaja osnovne gimnastične prvine.	<ul style="list-style-type: none">• Pozna izbrane položaje telesa, rok in nog in ob vodenju izvaja gimnastične vaje.• Izvede sonožne preskoke klopi z oporo rok.• Hodi po klopi.• Pleza po letveniku.
Izvaja osnovne atletske prvine.	<ul style="list-style-type: none">• Na znak steče z visokega starta in sproščeno preteče 200 metrov.• Hitro preteče 60 metrov.• Preskakuje nizke ovire z enonožnim odzivom.• Izvede skok v daljino z mesta.• Soročno vrže žogo izpred prsi v daljino in cilj.• Z mesta izvede met žogice v daljino in cilj.
Izvaja osnovne prvine iger z žogo.	<ul style="list-style-type: none">• Na mestu in v gibanju nosi, kotali, odbija balon in različne žoge z roko in ного.• Na mestu in v gibanju vodi žogo z roko.• Z ного vodi žogo naravnost in s spremembo smeri.• Z mesta enoročno poda lahko žogo ter jo ulovi z obema rokama.• Zadeva cilje s kotaljenjem in metanjem žoge ter udarjanjem žoge z ного.

Izvaja plesne igre.	<ul style="list-style-type: none"> • Ob ritmični in glasbeni spremljavi se giblje ter posnema predmete, živali in pojave. • Zableše otroški in ljudski ples.
Pozna primerna športna oblačila in obutev.	<ul style="list-style-type: none"> • Pozna in uporablja primerna športna oblačila in obutev.
Pozna športna orodja in pripomočke.	<ul style="list-style-type: none"> • Pozna in ustrezno uporablja športna orodja in pripomočke: žoge, kolebnico, obroč, klop, skrinjo, letvenik, ovire, loparje, blazine, ...
Pozna in upošteva pravila športnih iger.	<ul style="list-style-type: none"> • Pozna in upošteva pravila preprostih elementarnih in štafetnih iger.
Pozna osnovna načela varnosti pri športu.	<ul style="list-style-type: none"> • Pozna in upošteva osnovna načela varnosti v telovadnici, na igrišču, v bazenu in na pohodih.

Je prilagojen na vodo do stopnje drsenja.	<ul style="list-style-type: none"> • Drsi, iztegnjen na vodni površini z rokami naprej in glavo v vodi.
Prehodi daljšo razdaljo in premaga vzpon.	<ul style="list-style-type: none"> • Prehodi daljšo razdaljo in premaga vzpon (2 uri hoje z daljšimi postanki.)

ANGLEŠČINA, 1. razred

STANDARDI ZNANJA ZA 1. RAZRED

Minimalni standardi znanja so označeni krepko, temeljni pa navadno.

Poslušanje in slušno razumevanje

Učenec ima skladno s cilji iz tega učnega načrta razvito spretnost/zmožnost poslušanja in slušnega razumevanja. Pokaže jo tako, da:

- **prepozna, da je besedilo v tujem jeziku** (prepozna ciljni tuji jezik med drugimi jeziki);
- razume pogosto rabljena in z gestami oz. mimiko podprta navodila za delo v razredu;
- **razume izbrane podatke in nekatere podrobnosti** (besed, besednih zvez, fraz) v govornjenih besedilih z znano tematiko na podlagi vidnih in drugih opor;
- prepozna nekatere okoliščine sporazumevanja in jasno izražena čustva govorcev.

Govorno sporočanje in sporazumevanje

Učenec ima skladno s cilji iz tega učnega načrta razvito spretnost/zmožnost govornega sporočanja in sporazumevanja. Pokaže jo tako, da sodeluje v kratkih in jasno strukturiranih sporazumevalnih dejavnostih v njemu znanih okoliščinah, ki so povezane s cilji drugih predmetov v prvem razredu, in:

- **poimenuje konkretni svet okoli sebe** (stvari, osebe, dejanja, lastnosti, živali, predmete, kraje itn.) v neposredni okolici/na slikah ipd.;
- se sporazumeva po vzorcih;
- poizveduje in odgovarja na preprosta vprašanja;
- **pritrjuje, zanika, izraža počutje, zahvalo, voščila in dobre želje, vljudnostne fraze**, navezuje stik, se opravičuje, se poslavlja, telefonira, uresničuje svoje interese;
- poje, recitira pesmi, pove izštevankе.

*Osnovni poudarek učenja v 1. razredu je na razvijanju poslušanja in slušnega razumevanja ter govora.

MERILA ZA OCENJEVANJE ZNANJA PRI TJA

PODROČJE	STANDARD	KRITERIJ	NIVO 1	NIVO 2	NIVO 3
POSLUŠANJE IN SLUŠNO RAZUMEVANJE	Prepozna, da je besedilo v tujem jeziku (prepozna ciljni tuji jezik med drugimi jeziki).	Prepozna, da je besedilo v tujem jeziku (prepozna ciljni tuji jezik med drugimi jeziki).	Učenec samostojno prepozna in razlikuje besedilo v ciljnem tujem jeziku med drugimi jeziki.	Učenec z nekaterimi napakami prepozna in razlikuje besedilo v ciljnem tujem jeziku med drugimi jeziki.	Učenec prepozna in razlikuje besedilo v ciljnem tujem jeziku med drugimi jeziki ob dodatni spodbudi učitelja.

	Razume pogosto rabljena in z gestami oz. mimiko podprta navodila za delo v razredu.	Učenec razume in se ustrezno odziva na razredna navodila podprta z mimiko in gestami.	Učenec se samostojno in ustrezno odziva na razredna navodila.	Učenec se odzove na razredna navodila podprta z mimiko in gestami ob dodatni spodbudi učitelja.	Učenec razume najosnovnejša, z gestami in mimiko podprta navodila za delo v razredu.
	Razume izbrane podatke in nekatere podrobnosti (besed, besednih zvez, fraz) v govornih besedilih z znano tematiko na podlagi vidnih in drugih opor.	Učenec prepozna in razume besede, besedne zveze ter fraze na podlagi slikovnih ali slušnih iztočnic z znano tematiko.	Učenec samostojno prepozna in razume izbrane podatke na podlagi slikovnih ali slušnih iztočnic z znano tematiko.	Učenec prepozna in razume večino izbranih podatkov na podlagi slikovnih ali slušnih iztočnic z znano tematiko ob dodatni spodbudi učitelja.	Učenec prepozna nekaj izbranih podatkov na podlagi slikovnih ali slušnih iztočnic ob spodbudi učitelja.
	Prepoznane nekatere okoliščine sporazumevanja in jasno izražena čustva govorcev.	Učenec prepozna okoliščine sporazumevanja in jasno izražena čustva govorcev.	Učenec samostojno prepozna okoliščine sporazumevanja in jasno izražena čustva govorcev.	Učenec prepozna večino okoliščin sporazumevanja in jasno izražena čustva govorcev.	Učenec ob pomoči učitelja prepozna nekaj okoliščin sporazumevanja in jasno izraženih čustev govorcev.

PODROČJE	STANDARD	KRITERIJ	NIVO 1	NIVO 2	NIVO 3
GOVORJENJE (POIMENOVALNA ZMOŽNOST)	Poimenuje konkretni svet okoli sebe (stvari, osebe, dejanja, lastnosti, živali, predmete, kraje itn.).	Učenec pravilno poimenuje predmete, bitja, snovi, barve in vremenska stanja.	Učenec samostojno prepozna bitja, barve in obravnavana vremenska stanja.	Učenec prepozna večino besed iz vsake obravnavane teme (predmeti, bitja, snovi, barve, vremenska stanja) iz okolice.	Učenec ob pomoči učitelja prepozna nekaj besed iz obravnavanih tem.
		Učenec se predstavi z osnovnimi osebnimi podatki.	Učenec se samostojno in razumljivo ter tekoče predstavi z osnovnimi osebnimi podatki.	Učenec se samostojno in prepozna in poimenuje večino števil do 10.	Učenec se z osnovnimi podatki predstavi ob dodatni pomoči učitelja. Govor je manj razločen.
	Učenec prepozna in pravilno poimenuje števila do 10.	Učenec prepozna in pravilno poimenuje števila do 10.	Učenec samostojno prepozna in poimenuje števila do 10.	Učenec šteje do 10 ob manjši pomoči učitelja ter prepozna in poimenuje večino števil do 10.	Učenec z napakami šteje do 10. Prepozna in poimenuje malo števil do 10.
	Se sporazumeva po vzorcih.	Učenec se sporazumeva po vzorcih.	Učenec se aktivno, samostojno in smiselno vključuje v komunikacijo po ustaljenih vzorcih, obvlada temeljna načela vljudnega pogovarjanja in aktivno sodeluje v igri vlog.	Učenec se smiselno vključuje v komunikacijo po ustaljenih vzorcih, obvlada temeljna načela vljudnega pogovarjanja ter sodeluje v igri vlog.	Učenec se vodeno vključuje v komunikacijo po enostavnejših vzorcih, obvlada nekatera temeljna načela vljudnega pogovarjanja, vendar jih še ne upošteva dosledno.

	Pritrjuje, zanika, izraža počutje, zahvalo, voščila in dobre želje, vljudnostne fraze, navezuje stik, se opravičuje, se posavlja, telefonira, uresničuje svoje interese.	Učenec se smiselno odziva na govorjenje drugega. Izraža svoje počutje in prepoznava počutje drugih.	Učenec samostojno in ustrezno izraža svoje počutje in prepoznava počutje drugih.	Učenec ob spodbudi učitelja pravilno izraža svoje počutje in prepoznava počutje drugih.	Učenec ob dodatni pomoči učitelja z napakami izraža svoje počutje ter počutje drugih.
		Učenec uporabi ustrezno voščilo in dobre želje v dani okoliščini.	Učenec samostojno in ustrezno uporabi voščilo in dobre želje v dani okoliščini.	Učenec večinoma pravilno uporabi voščilo in dobre želje v dani okoliščini.	Učenec občasno izbere, uporabi ustrezno voščilo in dobre želje glede na dano okoliščino.

PODROČJE	STANDARD	KRITERIJ	NIVO 1	NIVO 2	NIVO 3
GOVORJENJE (POIMENOVALNA ZMOŽNOST)	Pritrjuje, zanika, izraža počutje, zahvalo, voščila in dobre želje, vljudnostne fraze, navezuje stik, se opravičuje, se posavlja, telefonira, uresničuje svoje interese.	Izbere ustrezni pozdrav glede na dane okoliščine.	Učenec samostojno in ustrezno izbere pozdrav glede na dane okoliščine.	Učenec večinoma izbere ustrezen pozdrav glede na dane okoliščine.	Učenec ob pomoči učitelja redko izbere ustrezni pozdrav glede na dane okoliščine.
		V dani okoliščini zna izraziti vljudnostne fraze.	V dani okoliščini zna samostojno in ustrezno izraziti vljudnostne fraze.	Ob pomoči učitelja zna v dani okoliščini večinoma izraziti vljudnostne fraze.	V dani okoliščini zmore občasno izraziti vljudnostne fraze ob pomoči učitelja.
		Učenec navezuje stik, se opraviči, se posavlja, telefonira, uresničuje svoje interese.	Učenec samostojno in ustrezno navezuje stik, se opraviči, se posavlja, telefonira, uresničuje svoje interese.	Učenec večinoma navezuje stik, se opraviči, se posavlja, telefonira, uresničuje svoje interese ob pomoči učitelja.	Učenec zmore delno navezati stik, se opravičiti, se posloviti, telefonirati ter uresničiti svoje interese ob dodatni spodbudi učitelja.

	Poje, recitira pesmi, pove izštevankе.	Učenec po lastni izbiri zapoje, recitira pesmi ter pove izštevanko.	Učenec tekoče, samostojno, doživeto in sproščeno zapoje ali recitira pesem oz. pove izštevanko. Ima pravilno izgovorjavo.	Ob občasni učiteljevi podpori učenec večinoma pravilno in v celoti zapoje ali recitira pesem oz. pove izštevanko. Njegova izgovorjava je v večini pravilna.	Recitacijo, izštevanko ali pesem uspe zrecitirati oz. zapeti do konca. Govor ali petje je težko razumljivo.
--	---	--	---	---	---

OPOMBA: Skozi šolsko leto bomo kriterije sprti ažurirale, če bomo v aktivu presodile, da je to potrebno.